

**ΟΜΑΔΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ: ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1**

**Τίτλος δραστηριότητας: Τα κτίσματα των μοναστηριών του Αγίου Όρους**

***Ξαναθυμάμαι και απαντώ***

*1. Ποιο αρνητικό αποτέλεσμα είχε η Εικονομαχία για τους ναούς, τα μοναστήρια και τα έργα τέχνης;*

.....  
.....  
.....  
.....

*2. Σε ποια περίοδο άρχισε η μοναστική ζωή στο Άγιο Όρος;*

.....  
.....  
.....

*3. Σε ποια περίοδο κτίστηκαν τα πρώτα μοναστήρια στο Άγιο Όρος;*

.....  
.....  
.....

*4. Ποια μνημεία δημιουργήθηκαν κατά την περίοδο αυτή στο Άγιο Όρος, εκτός από τα μοναστήρια;*

.....  
.....  
.....

*5. Ποιες ήταν οι πιο σημαντικές ασχολίες των μοναχών;*

.....  
.....  
.....

*6. Γιατί το έργο των μοναχών συνδέεται με το έργο των αρχαίων Ελλήνων;*

.....  
.....  
.....

7. Πώς βλέπει σήμερα ο κόσμος τα μοναστήρια του Αγίου Όρους;

.....

.....

.....

.....

8. Μελετώντας τα μοναστήρια του Αγίου Όρους, τι μαθαίνουμε για το Βυζάντιο και τον πολιτισμό του;

.....

.....

.....

.....

9. Τι είχαν κατά νου οι Βυζαντινοί αρχιτέκτονες για το περιβάλλον, πριν σχεδιάσουν τα κτίσματα ενός μοναστηριού;

.....

.....

.....

.....

10. Τι είδους έργα τέχνης κοσμούσαν τους ναούς (καθολικά) των μοναστηριών;

.....

.....

.....

.....

**ΟΜΑΔΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ: ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2****Τίτλος δραστηριότητας: Τα κτίσματα των μοναστηριών του Αγίου Όρους*****Ερευνώ και μαθαίνω***

*1. Πόσα και ποια μοναστήρια βρίσκονται σήμερα στο Άγιο Όρος; Γράψτε μία παράγραφο με τίτλο «Τα μοναστήρια του Αγίου Όρους».*

Για την απάντησή σας επισκεφθείτε το δικτυακό τόπο του υπουργείου Πολιτισμού. Η ηλεκτρονική του διεύθυνση είναι (Φεβρουάριος 2008): [http://odysseus.culture.gr/h/3/gh3530.jsp?obj\\_id=2367](http://odysseus.culture.gr/h/3/gh3530.jsp?obj_id=2367). Στη συνέχεια επιλέξτε την ενότητα «Τα μνημεία του Χώρου».

.....

.....

.....

.....

*2. Σε τι είδους περιοχές της χερσονήσου του Άθω είναι κτισμένα τα μοναστήρια; Γράψτε μία παράγραφο με τίτλο «Οι μονές στο φυσικό περιβάλλον του Αγίου Όρους».*

Για την απάντησή σας επισκεφθείτε το δικτυακό τόπο της Ελληνικής Ραδιοφωνίας-Τηλεόρασης. Η ηλεκτρονική του διεύθυνση είναι (Φεβρουάριος 2008): <http://www.ert.gr/aerialphoto/ekklesiies-agiooros.asp>. Παρατηρήστε τις φωτογραφίες που υπάρχουν.

.....

.....

.....

.....

*3. Μπορείτε να εξηγήσετε γιατί τα μοναστήρια έχουν κτιστεί σαν φρούρια;*

Για την απάντησή σας επισκεφθείτε το δικτυακό τόπο του υπουργείου Πολιτισμού. Η ηλεκτρονική του διεύθυνση είναι (Φεβρουάριος 2008): [http://odysseus.culture.gr/h/3/gh3530.jsp?obj\\_id=2367](http://odysseus.culture.gr/h/3/gh3530.jsp?obj_id=2367). Στη συνέχεια επιλέξτε την ενότητα «Ιστορικό» και δείτε τι συνέβαινε στην περιοχή του Αγίου Όρους κατά το 13ο και 14ο αιώνα. Γράψτε μία παράγραφο με τίτλο «Τα μοναστήρια-φρούρια του Αγίου Όρους», προσθέτοντας και όποιες εικόνες νομίζετε ότι ταιριάζουν.

.....

.....

.....

.....

*4. Τι είδους κτίσματα υπήρχαν σε κάθε μονή;*

Για την απάντησή σας επισκεφθείτε το δικτυακό τόπο της Ελληνικής Ραδιοφωνίας-Τηλεόρασης. Η ηλεκτρονική του διεύθυνση είναι (Φεβρουάριος 2008): <http://www.ert.gr/aerialphoto/ekklisies-agiooros.asp>. Παρατηρήστε τις φωτογραφίες και γράψτε μία παράγραφο με τίτλο «Τα κτίσματα των μοναστηριών του Αγίου Όρους».

.....

.....

.....

.....

*5. Πώς ήταν κτισμένα τα καθολικά των μοναστηριών;*

Για την απάντησή σας επισκεφθείτε το δικτυακό τόπο του Σχολικού Δικτύου του ΥΠΕΠΘ. Η ηλεκτρονική του διεύθυνση είναι (Φεβρουάριος 2008):

<http://users.ach.sch.gr/pchaloul/akmi-byz-tekhni/arhitect-naoi.htm>. Παρατηρήστε τις φωτογραφίες στην ενότητα «Ναός τρίκωχος».

.....

.....

.....

.....